AUDREY FAYOLLE

DANSEUSE, CHANTEUSE, COMÉDIENNE, COACH D'ÉTIREMENT ET DE RENFORCEMENT MUSCULAIRE

DISCIPLINE(S) ENSEIGNEE(S) : autres

MON PARCOURS : Artiste pluridiciplinaire en spectacles vivants, cabaret, comédie musicale, événementiel... "L'avenir appartient à ceux qui rêvent trop"

MA PEDAGOGIE : Le corps étant l'outil de chaque artiste, mon but est de vous accompagner à vous le réapproprier et en faire votre meilleur compagnon de jeu

PARCOURS PROFESSIONNEL

Chanteuse, danseuse et comédienne j'ai pu mêler ces 3 arts ou les travailler séparément selon les aventures qui s'offraient à moi, depuis une douzaine d'années, j'ai eu l'occasion d'intégrer diverses troupes et de travailler avec divers artistes!

Piaf Je t'aime - Olympia, Cirque d'hiver

L'enfer d'Eurydice - La Cigale

Hommage à Pierre Delanoe - compagnie Rick Odums - Théâtre de Paris

Contes de la rue Broca - Théâtre musical - Palais des glaces

Apocalypse - Rencontre hip hop, flamenco - Casino de Paris

Cotton Club et Musical Légend - Cabaret itinérant

Peter Pan - Théâtre des Variétés, Bobino

Pub Garnier *Evolution of style* dans le rôle de Marylin Monroe

Je donne aussi des cours depuis 2015 dans la compagnie « *olala party* » en cabaret et en burlesque pour accompagner les femmes dans un univers ultra féminin et glamour.

Je crée un piano voix de reprises jazz et soul pour des événements pour particuliers ou entreprises!

FORMATION

Je commence la danse à l'âge de 5 ans par *le classique, le jazz, le graham,la barre au sol, le contemporain et le hip hop*! Le chant arrive vers l'âge de 14 ans, tout d'abord sans formation, puis je prends mes premiers cours à l'âge de 17 ans!

Je suis ensuite formée de 2004 à 2007 à l'IFPRO(Institut de formation professionnelle Rick Odums) en suivant le parcours de performing arts *(danse, chant et théâtre)* et formation professionnelle du *danseur jazz*!

Puis aux centre des arts vivant en *lyrical jazz* et *modern* (2 ans).

Je suis les *cours de chants individuels* au sein de la manufacture chanson à partir de 2013 et je fais la formation des *« outils du chanteur »*, ainsi que du stage *« le corps, la voix, la scène »* à la manufacture chanson !

AUTRES INFOS

Le cours que je propose est un cours **individuel**, **tous niveaux**.

Ce cours permet d'améliorer **la souplesse** et **la tonicité du corps** essentielles au chanteur.

En utilisant des exercices adaptés à chacun, on **améliore sa posture** et l'on **retrouve le contrôle** sur son outil de travail : **le corps.**

Inspirée de la barre au sol classique, contemporaine, du yoga et du Pilates c'est un cours sur mesure qui vous est proposé **en fonction de vos besoins et de vos attentes.**

Que l'on soit confirmé ou débutant, le cours individuel permet de travailler **à son rythme** et **à l'écoute de ses possibilités**, le travail au sol permet d'**étirer** et de **renforcer** les muscles sans contrainte!

C'est avec plaisir et bienveillance que je partage mon expérience et vous accompagne pour un moment de travail et de détente!

À la Manufacture Chanson, Audrey Fayolle intervient sur la Formation Professionnelle Continue.